

Староминский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 9 им. П.И. Петренко МО Староминский район

УТВЕРЖДЕНО

решение педсовета протокол №1  
от 30 .08. 2023 года

Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ Овдиенко С.Г.

## Рабочая программа

По русскому языку

Ступень обучения (класс) среднее общее образование, 10-11 класс

Количество часов 34 - 10 кл, 34 – 11 кл.

Уровень базовый

Учитель Малахова Наталья Эдуардовна

Программа разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений .  
Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) /  
Н.Г. Гольцова. М. «Русское слово — учебник», 2020.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

#### 1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### 2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### 3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### 4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### 5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### 6. Физического воспитания, формирования культуры

здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## **7. Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

## **8. Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

- выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

- выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## Содержание учебного предмета

### 10 класс

#### 1. Введение (1 час)

Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России.

Международное значение русского языка.

Литературный язык и диалекты.

Основные функциональные стили.

#### 2. Лексика. Фразеология. Лексикография (5 часов)

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.

Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).

Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины)

Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов.

Лексикография. Виды лингвистических словарей.

#### 3. Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 часа)

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия и орфоэпические нормы.

#### 4. Морфемика и словообразование (2 часов)

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор.

Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

#### 5. Морфология и орфография – 24 часа, в том числе:

##### *Принципы русской орфографии (5 часов)*

Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.

Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц

Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание гласных И и Ы после приставок.

Правописание Ъ и Ь.

Употребление строчных и прописных букв.

Правила переноса.

##### *Имя существительное (2 часа)*

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний.

Правописание гласных в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

### ***Имя прилагательное (2 часа)***

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор.

Правописание окончаний.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

### ***Имя числительное (2 часа)***

Имя числительное как часть речи.

Морфологический разбор.

Склонение имён числительных.

Правописание и употребление числительных.

### ***Местоимение (1 час)***

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор.

Правописание местоимений.

### ***Глагол и его формы (3 часа)***

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.

Причастие и деепричастие как глагольные формы.

Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.

Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

### ***Наречие, слова категории состояния (3 часа)***

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Морфологический разбор.

### ***Служебные части речи (5 часов)***

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды

Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.

***Междометия и звукоподражательные слова.***(1 час)

## **11 класс**

### **1. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

#### **Введение (1 час)**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание (1 час)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение (3 часа)**

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

#### **Простое осложненное предложение (8 часов)**

##### Однородные члены предложения (4 часа)

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

##### Обособленные члены предложения (3 часа)

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

##### Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (1 час)

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания' при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.



## **Сложное предложение (4 часа)**

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

## **Предложения с чужой речью (1 час)**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

## **Употребление знаков препинания (1 час)**

Сочетание знаков препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Речевое общение. Культура речи(4 часа)** Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

## **Стилистика (8 часов)**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили.

Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Анализ текстов разных стилей и жанров.

## **Повторение и систематизация изученного (3 часа)**

**Тематическое планирование  
10 КЛАСС.**

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся	Воспитательные задачи
<p><b>Общие сведения о языке</b>                      Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.                      Русский язык как один из мировых языков.                      Литературный язык как высшая форма существования национального языка.                      Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.                      Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества.                      Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.                      Понимать роль и значение русского литературного языка.                      Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилиевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей</p>	<p>Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание</p>
<p><b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>                      Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.                      Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.                      Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общепотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.                      Употребление устаревшей лексики и неологизмов.                      Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.                      Лексикография</p>	<p>Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.                      Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей.                      Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.                      Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи.                      Осознавать вневидительный характер слови выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.                      Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.                      Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов.                      Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>
<p><b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>                      Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.                      Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.                      Фонетический разбор.                      Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.                      Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове.                      Уметь выполнять фонетический разбор.                      Вырабатывать правильное литературное произношение.                      Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.                      Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Морфемика и словообразование</b>                      Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.                      Морфемный разбор слова.</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.                      Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.                      Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.                      Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>

<p>Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке</p>	<p>синонимичными морфемами. Осознавать стилистические возможности морфем. Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении</p>	
<p><b>Морфология и орфография</b> <b>Орфография</b> Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-. Гласные и иы после приставок. Употребление ь и ы. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Самостоятельные части речи</b> <b>Имя существительное</b> Имя существительное как часть речи. Лексикограмматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи. Определять грамматические признаки имени существительного. Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени. Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний. Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имён существительных</p>	<p>Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание</p>
<p><b>Имя прилагательное</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе</p>	<p>Духовно-</p>

<p>Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.</p> <p>Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.</p> <p>Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.</p> <p>Прилагательные относительные и притяжательные.</p> <p>Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.</p> <p>Переход прилагательных из одного разряда в другой.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.</p> <p>Правописание суффиксов имён прилагательных.</p> <p>Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных</p>	<p>сведения об имени прилагательном как части речи.</p> <p>Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных.</p> <p>Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных. Обосновывать свой выбор.</p> <p>Выполнять морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать образительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.</p> <p>Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения</p>	<p>нравственное воспитание, ценности научного познания</p>
<p><b>Имя числительное</b></p> <p>Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.</p> <p>Морфологический разбор имён числительных.</p> <p>Особенности склонения имён числительных.</p> <p>Правописание имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.</p> <p>Производить морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Анализировать особенности склонения имён числительных</p> <p>Понимать особенности употребления имён числительных в речи.</p> <p>Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Местоимение</b></p> <p>Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.</p> <p>Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Правописание местоимений</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.</p> <p>Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Выполнять морфологический разбор местоимений.</p> <p>Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>
<p><b>Глагол</b></p> <p>Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.</p> <p>Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.</p> <p>Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.</p> <p>Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.</p> <p>Понимать особенности грамматических категорий глагола.</p> <p>Употреблять в речи правильные глагольные формы.</p> <p>Уметь правильно образовывать формы глагола.</p> <p>Выполнять морфологический разбор глагола.</p> <p>Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике.</p> <p>Определять роль глаголов в предложении и тексте</p>	<p>Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание</p>

<p>Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов</p>		
<p><b>Причастие</b> Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. <b>Н</b> и <b>ннв</b> причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия. Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Деепричастие</b> Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. Определять роль деепричастий в предложении и тексте</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>
<p><b>Наречие</b> Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи. Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике. Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Слова категории состояния</b> Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на <b>-о</b>, <b>-е</b> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на <b>-о</b>, <b>-е</b> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Выполнять морфологический разбор слов категории состояния. Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>
<p><b>Служебные части речи</b> <b>Предлог</b> Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. Выполнять морфологический разбор предлогов. Объяснять написание предлогов. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов</p>	<p>Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание</p>
<p><b>Союзы и союзные слова</b> Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор союзов. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте. Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Частиц</b> Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Ча-</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор частиц. Объяснять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте. Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с норма-</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>

стицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи	ми русского языка	
<b>Междометие. Звукоподражательные слова</b> Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор междометий. Объяснять выбор верного написания междометий. Определять роль междометия в предложении и тексте. Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка	Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание
Повторение и обобщение изученного. Итоговый лингвистический проект	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления	

# 11 КЛАСС.

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся	Воспитательные задачи
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации</b> Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	<b>Знать</b> основные принципы русской пунктуации. <b>Выполнять</b> пунктуационный анализ	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания
<b>Словосочетание</b> Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания	Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание
<b>Предложение</b> Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. <b>Выявлять</b> особенности строения и значения простых предложений.  <b>Моделировать</b> предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, <b>употреблять</b> их в собственной речевой практике. Правильно <b>согласовывать</b> подлежащее и сказуемое. <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. <b>Создавать</b> синонимические конструкции простых предложений. <b>Понимать и использовать</b> в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. <b>Сопоставлять и анализировать</b> синонимические предложения разной структуры, <b>выявлять</b> их различия. <b>Корректировать</b> интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно <b>выделять</b> логическое ударение в предложениях	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания  Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание
<b>Простое осложнённое предложение</b> <b>Однородные члены предложения</b> Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при одно-	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. <b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов. <b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения. <b>Наблюдать и анализировать</b> , как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания

<p>родных членах. Знаки препинания при обобщающих словах</p>		
<p><b>Обособленные члены предложения</b>  Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства.  Обособленные дополнения.  Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  Параллельные синтаксические конструкции.  Знаки препинания при сравнительном обороте</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.  <b>Находить</b> в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.  <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.  <b>Моделировать</b> предложения с обособленными членами. <b>Уметь выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</b>  Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.  <b>Моделировать</b> предложения с включением в них обращений и вводных слов.  <b>Учитывать</b> выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.  <b>Использовать</b> выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания</p>
<p><b>Сложное предложение</b>  Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.  Сложносочинённое предложение.  Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о сложном предложении.  <b>Понимать</b> синонимию сложного предложения.  <b>Уметь моделировать</b> сложные предложения разной синтаксической структуры, <b>преобразовывать</b> сложные предложения в простые и на оборот.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание</p>
<p>Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.  Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.  Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  Период. Знаки препинания в периоде.  Сложное синтаксическое целое и абзац.</p>	<p><b>Проводить</b> синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.  <b>Различать</b> смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.  <b>Уметь использовать</b> сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>	<p>Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание</p>



Синонимия разных типов сложного предложения		
<p><b>Предложения с чужой речью</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. <b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью. <b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. <b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. <b>Правильно употреблять</b> знаки препинания при цитировании</p>	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания
<p><b>Употребление знаков препинания</b> Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения об употреблении знаков препинания. <b>Понимать</b> смыслообразительную функцию знаков препинания. <b>Уметь анализировать</b> трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>	Духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание
<p><b>Речь. Речевое общение. Культура речи</b> Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт</p>	<p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения о языке и речи. <b>Уметь</b> находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. <b>Видеть</b> ошибки и <b>исправлять</b> их в соответствии с нормами русского литературного языка. <b>Определять</b> качества хорошей речи. <b>Соблюдать</b> требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. <b>Моделировать</b> ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания
<p><b>Стилистика</b> Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p>	<p><b>Понимать</b> стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. <b>Находить</b> при анализе художественного текста различные тропы. <b>Уметь доказать</b> принадлежность текста к тому или иному стилю, <b>различать</b> стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. <b>Уметь сопоставлять</b> тексты разных стилей. <b>Знать</b> жанры, характерные для каждого стиля речи.</p>	Духовно-нравственное воспитание, ценности научного познания
<p>Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.</p>	<p><b>Уметь создавать</b> тексты разных стилей и жанров. <b>Знать и уметь сформулировать</b> основные признаки текста. <b>Различать</b> функционально-смысловые типы речи. <b>Моделировать</b> тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.</p>	Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание

	<b>Расширять</b> лингвистический кругозор. <b>Осознавать</b> роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания	
<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах	

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Малахова Н.Э./

Протокол заседания МО учителей  
гуманитарного цикла № 1

от «\_\_» августа 2023\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_/Сизонец Г.А./

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023\_\_ г.